Творчество Исаака Бродского в период 20-30-х годов в СССР

Введение

В советском союзе изобразительное искусство охватило период 1917-1991 годов. На первый план в нем вышло идеологическое содержание, идеология сыграла огромную роль в его развитии. Советское искусство ставило перед собой ряд задач, таких как сохранение патриотизма, борьбы за коммунизм и социализм. Помимо идеологии, немаловажное место занимали такие понятия как многонациональность и народность. Всего советское искусство подразумевало две категории живописцев и творцов. Одни были теми, кто стремился запечатлеть сюжеты привычным изобразительным языком фактологического отображения. Другие же старались включить в свое искусство аллегории, символы, тем самым усложняя восприятие и делая его более образным.

Наиболее развивающимся методом в то время являлся социалистический реализм - официально поощряемый партийными органами СССР, художественный метод литературы и искусства, построенный на социалистической концепции мира и человека. Одним из самых ярких представителей этого метода стал советский график и живописец Исаак Бродский (1883—1939). Он внес огромный вклад в развитие соцреализма как художественного метода. Он был «правой рукой» советской власти, которая бы не обошлась без такого художника, как он. Исаак Бродский - заслуженный деятель искусств РСФСР и автор обширной изобразительной ленинианы.

В своем исследовании я собираюсь сделать общий обзор исследовательской литературы по теме творчества Исаака Бродского 1920-30 годов, и проблемой исследования является то, что данный автор был оставлен без должного внимания и исследований по данной теме.

Главная цель моего исследования состоит в том, чтобы изучить особенности соцреализма Бродского в период 1920-30 годов, определить общие идеи и посылы представителей этого направления, проследить, как развивался художник на протяжении этого периода и какое влияние оказало его творчество на советское общество.

Задачи:

* Изучить информацию по теме творчество автора выбранного периода, проанализировать источники.
* Систематизировать полученную информацию в соответствии с целью работы.
* Сформулировать выводы по проблемным вопросам.
* Написать единый, связный текст в виде реферата.