**Введение**

Мы живем в мире, в котором одним из важнейших ресурсов является информация. В наше время личные данные, сообщения и интеллектуальная собственность охраняются порой лучше, чем материальные богатства. Но каким образом происходит их защита? Этим занимается такая научная область, как стеганография.

 Стеганография (от греч. στεγανός — скрытый + γράφω — пишу; буквально «тайнопись») — способ передачи или хранения информации с учётом сохранения в тайне самого факта такой передачи (хранения). Однако, этим дело не ограничивается. С помощью своих методов она решает такие задачи, как: защита авторских прав, встраивание водяных знаков, подтверждение достоверности переданной информации и многое другое.

 Защита информации в наш информационный век - это одна из основных проблем. Решение задач совместного обеспечения конфиденциальности, доступности и целостности информации достигается применением криптографических и стеганографических методов ее защиты. Это и есть актуальность моего диплома.

 К сожалению, не смотря на огромную пользу стеганографии  многие люди, в том числе и я, практически ничего не знают об этой методике защиты информации и не представляют, как она работает. Это незнание и является проблемой моего исследования.

 Целью моего диплома является изучение цифровой стеганографии, её основные принципы и методов, а также построение модели сокрытия информации.

 Для достижения данной цели мною поставлены следующие задачи:

* изучить информацию по теме компьютерной стеганографии, в частности цифровых водяных знаков
* систематизировать полученную информацию в соответствии с целью диплома
* написать единый текст
* смоделировать один из способов сокрытия информации

 В своем дипломе я хочу рассмотреть:

* основы цифровой стеганографии
* методы цифровой стеганографии
* цифровые водяные знаки

 Мой диплом будет состоять из оглавления, введения, теоретической части, практической части, заключения и списка литературы. В теоретической части я рассмотрю основы компьютерной стеганографии, а также цифровые водяные знаки. В практической части я разработаю в Delphi проект, моделирующий один из способов сокрытия информации, а именно сокрытия текста в тексте.

 Для написании теоретической части диплома я буду использовать следующие источники:

* Нигматуллин Э.В., Ковырзина К.С. ОБЗОР МЕТОДОВ ЦИФРОВОЙ АУДИО СТЕГАНОГРАФИИ // Научное сообщество студентов XXI столетия. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. XLII междунар. студ. науч.-практ.конф. №5(41): [https://sibac.info/studconf/tech/xlii/54331](https://sibac.info/studconf/tech/xlii/54331%22%20%5Ct%20%22_blank)
* Васина Т. С. Обзор современных алгоритмов стеганографии: <http://technomag.bmstu.ru/doc/370605.html>
* книга Аграновского «Стеганография, цифровые водяные знаки и стеганоанализ»
* Статья о стеганографии: http://shkolnie.ru/informatika/6169/index.html
* несколько интернет-ресурсов, которые помогут мне разобраться в основах компьютерной стеганографии.