**2 Организация учебной работы в школе**

**2.1 Формы организации обучения. Урок как основная форма школьного обучения**

В настоящее время в школе применяются следующие формы организации учебной работы: *урок, экскурсия, занятия в учебных мастерских, факультативные занятия, домашняя учебная работа, формы внеклассной работы (предметные кружки, студии, научные общества, олимпиады, конкурсы).*

Однако основной формой школьного обучения является *урок*. Как известно, урок является формой реализации педагогических взаимодействий, где происходит общение учителя и ученика. По итогам урока судят и о педагогическом мастерстве учителя, и об уровне подготовки ученика. Поэтому урок – это визитная карточка каждого учителя. Каждый урок – это сложная система, все компоненты здесь связаны; это целостный учебно-воспитательный процесс. [3]

Как проходит *обычный* урок? Учитель вызывает ученика, который должен рассказать домашнее задание – параграф, прочитанный по учебнику. Затем ставит оценку, спрашивает следующего. Вторая часть урока – учитель рассказывает следующую тему и задает домашнее задание.

Теперь же, в соответствии с новыми стандартами ФГОС [1], урок нельзя рассматривать только как форму передачи со­держания образования, его надо оценивать как источник развития школьников, раскрытия их познавательных сил и возможностей, которые проявляются при рациональной организации совместной деятельности учителя и учащихся.

Таким образом, современный урок [1]:

- обязан иметь личностно-ориентированный, индивидуальный характер;

- в приоритете самостоятельная работа учеников, а не учителя;

- осуществляется практический, деятельностный подход;

- направлен на развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных;

- задача учителя — помогать в освоении новых знаний и направлять учебный процесс.

Поэтому в последнее время в школе все шире используются *нестандарт­ные инновационные* формы урочных занятий и ведутся поиски их дальнейшей модернизации. К таким урокам, относятся, *уроки-семинары, уроки-конференции, уроки с использованием игровой методики, ин­тегрированные уроки* и др.*,* *а также включение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность.*

Авторы [2, 5] выделяют *вводные уроки; уроки изучения нового учебного материала; уроки формирования и закрепления умений и навыков; уроки проверки, контроля и коррекции знаний, умений и навыков; уроки повторения изученного; комбинированные уроки; обобщающие уроки; уроки-конференци;, уроки с использованием игровой методики* и др.

Краткое описание типов уроков и их характеристика приведены в приложении В.

Каждый урок имеет свои особенности, отличаясь целями, содержанием, методами, структурой, формой организации взаимосвязанной учебной деятельностью учителя и учащихся и другими организационными особенностями его проведения.

Авторы [3] приводят примеры проведения уроков географии в 6 классе. Например, урок *изучения нового учебного материала* в 6 классе по теме «Географическая карта» можно начать словами из книги Жюля Верна: «До чего люди любят карты! А почему? Да потому, что там на картах можно потрогать север и юг, восток и запад рукой. А потом сказать: вот мы, а вот неизвестное – мы будем расти, а оно будет уменьшаться». Или же словами К. Паустовского: «Привычка странствовать, видеть в своем воображении разные места, помогает правильно их увидеть в действительности».

Или, *урок изучения* полезных ископаемых можно начать с загадок: «Без неё не побежит ни такси, ни мотоцикл, не поднимется ракета. Отгадайте, что же это?» Или: «Если встретишь на дороге, то увязнут сильно ноги. Чтобы сделать миску или вазу, она понадобится сразу».

При *изучении* темы «Температура воздуха» в 6 классе можно предложить ученикам послушать небольшую информацию в форме сказки: «Жил был старый гном, и всегда ему было холодно на земле. Однажды гном решил: «Заберусь-ка я на гору и погреюсь». Ползет гном по горе – холодно, но ничего, вот поднимусь повыше и согреюсь, думает он, ведь чем ближе к Солнцу, тем должно быть теплее. Так он думал и полз, пока не замерз». У детей появляется непонимание: как же так, чем ближе к солнцу, то должно быть теплее. Почему замерз гном? В результате диалога в форме дискуссии дети самостоятельно формулируют проблему в форме вопроса: «Так ли это, что чем ближе к солнцу, тем теплее?». Поставив проблемный вопрос, последовательно подводить детей к выводу: воздух нагревается от поверхности Земли, и чем выше поднимаемся, тем воздух становится холоднее.

 *На уроках повторения и обобщения знаний* можно проводить КВН, «Что? Где? Когда?», «Последний герой», уроки-конкурсы, уроки-соревнования.

На *уроках проверки и учёта знаний* уместны викторины, конкурсы, географические диктанты, тестирование, защита творческих работ.

* + вышеперечисленных случаях школьник становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит отход от стандартного мышления, что позволяет развить стремление к знаниям, создать мотивацию к обучению. В этом случае современный урок становится результатом творчества не только учителя, но и учащихся.

**2.2 Возрастные особенности подростков среднего школьного возраста**

Одним из существенных вопросов, при организация учебной деятельности, на наш взгляд, является вопрос возрастных особенностей подростков среднего школьного возраста [6].

Подростки 12-13 лет характеризуются резким возрастанием познавательной активности и любознательности, значительным сдвигом в мышлении, в познавательной деятельности. В этот период подростку становится интересно многое, далеко выходящее за рамки его повседневной жизни.

В этом возрасте, подростка уже не удовлетворит процесс сообщения  сведений в готовом, законченном  виде. Ему захочется проверить их достоверность, убедиться в правильности суждений. Они задают много вопросов при изучении нового материала, требуют от учителя большей аргументации выдвигаемых положений и убедительного доказательства. На этой основе у них развивается абстрактное мышление и логическая память.

В этом возрасте борьба за самостоятельность в мыслях и поступках приобретает для подростков особое значение. Для них очень важно, чтобы окружающие с уважением выслушивали их точку зрения, поэтому им обычно нравятся различного рода дискуссии.

Большинство подростков в этом возрасте проявляют живой интерес к самопознанию, поэтому они с радостью принимают любые игры, задания, позволяющие им посмотреть на самих себя.

Для подростка большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому, часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания.

 Выше перечисленные особенности подростков этого возраста обуславливают особо тщательный подход к отбору содержания материала при организации учебной деятельности. Следует предлагать подросткам сравнивать, находить общие и отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы. Важно также  поощрять самостоятельность мышления, высказывание школьником собственной точки зрения.

 Хороший эффект дает периодическая смена видов деятельности – не только на уроке, но и при подготовке домашних заданий. Разнообразие видов работы способно стать весьма результативным  средством повышения внимания.

 Необходимо  акцентировать внимание подростков на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

У каждого ребенка есть способности и таланты. И, задача учителя – руководить деятельностью детей, чтобы они могли проявлять свои дарования.

**2.3 Дифференцированный подход к учащимся при обучении**

Дифференцированный подход — это особый подход учителя к различным группам учеников, заключающийся в организации учебной работы различной по содержанию, объему, сложности, методикам, приемам.

А. А. Кирсанов

Организация учебной деятельности уча­щихся с учетом их индивидуальных особенностей является важным и необходимым условием повышения эффективности управления процессом обучения. Учет же индивидуальных способностей (уровень развития внимания, мышления, памяти и т.д.) каждого школьника осуществляется в ходе дифференцированного подхода к учащимся.

 В методике обучения дифференцированный подход понимается как способ организации процесса обучения, позволяющего оптимально управлять познавательной деятельностью временных типологических групп учащихся с учетом их реальных учебных возможностей.

Автор [] выделяет ведущие условия осуществления дифференцированного подхода к учащимся на уроках, обеспечивающими наиболее эффективное управление процессом обучения:

– изучение индивидуальных возможностей учащихся и выделение временных типологических групп;

– организация учебной деятельности типологических групп школьников с помощью специально разработанных средств обучения и способов дифференцированной учебной работы.

Используя задания, соответствующие реальным учебным возможностям школьников учитель вселяет уверенность в свои силы даже в слабого ученика, пробуждая тем самым у него желание учиться. Однако если все время давать более слабым учащимся легкие задания, трудно рассчитывать на их рост и на переход в более сильную типологическую группу; не исключено, даже, что разрыв между временными типологическими труп­пами будет углубляться. Поэтому рекомендуется широко приме­нять другой способ — дифференциацию помощи со стороны учителя при выполнении учащимися одного и того же задания.

Один из способов дифференциации заключается в учете интересов школьников. Он проявляется а том, что учитель поручает отдельным учащимся подготовить небольшие сообще­ния на основе дополнительной литературы, составить кроссворд или викторину, придумать продолжение сценария кинофильма и др.

Следует иметь в виду, что на современном уроке учитель перестает ориентироваться на среднего ученика и старается так вести обучение, чтобы создать оптимальные условия для разви­тия и продвижения как самых сильных, так и слабых школьников. С этой целью он мысленно объединяет учащихся в не­сколько временных типологических групп и строит учебный процесс в соответствии с реальными учебными возможностями каждой группы.

Эффективность дифференцированного подхода проявляется в продвижении учащихся из более слабой группы в более силь­ную. При этом учитель осуществляет не только дифференциацию самостоятельной работы, но и дифференциацию содержания учебного материала.

**2.4 Как создать современный урок**

Рождение любого урока начинается с четкого определения его ***целей*** — это заранее запланированный конечный результат, достигаемый под руководством учителя в обучении, воспитании и развитии школьников на данном уроке.

Цели урока должны отвечать на вопросы: Какие знания будут усвоены? Какие умения будут сформированы? Каков вклад урока в воспитание учащихся?

От целей урока, содержания учебного материала, подготовки учащихся, а так же их возрастных особенностей зависит ***выбор методов и средств обучения***.

При выборе методов обучения для каждого урока должны быть достаточно представлены творческие методы обучения — частично-поисковый, исследовательский и проблемное обучение.

Например, в средних классах неустойчивое внимание, быстрая утомляемость, поэтому целесообразно использовать игровые моменты, переключение с его вида деятельности на другую, прием – путешествие, соревнование звеньев. В старших классах используют лекцию (как прием объяснительно-иллюстративного метода), эвристические беседы.

Так, если при первичном ознакомлении с теоретическими знаниями у школьников отсутствуют необходимые опорные знания и умения, целесообразно применять объяснительно- иллюстративный метод (рассказ, объяснение, объяснительное чтение, беседа).

Если у учащихся есть определенный запас теоретических знаний и умений, на первое место выдвигается репродуктивный или частично – поисковый методы. Это самостоятельная работа на уровне применения учащимися знаний и умений в сходной ситуации, с использование проблемных вопросов и заданий или работа по образцу.

Учитель выясняет, в составе каких методов обучения планируется использовать различные наглядные пособия, какая познавательная деятельность учащихся будет организована на основе этих средств обучения. Авторы [2] рекомендуют обратить внимание на использование наглядных пособий и других средств обучения как самостоятельный источник знаний и средство развития познавательной самостоятельности учащихся.

В [] приводятся пошаговые рекомендации для создания современного урока:

***Шаг 1.*** Четко определить и сформулировать урока.Определить место темы в учебном курсе. Определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок. Обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем.

***Шаг 2.*** Определить и четко сформулировать для себя и отдельно дляучащихся целевую установку урока - зачем он вообще нужен? В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока.

***Шаг 3.*** Спланировать учебный материал:

– подобрать литературу по теме;

– подобрать учебные задания, целью которых является: а) узнавание нового материала, б) воспроизведение, в) применение знаний в новой ситуации, г) применение знаний в незнакомой ситуации, д) творческий подход к знаниям;

– упорядочить учебные задания в соответствии с принципом "от простого к сложному";

– составить три набора заданий: а) задания, подводящие ученика к воспроизведению материала; б) задания, способствующие осмыслению материала учеником; в) задания, способствующие закреплению материала учеником.

***Шаг 4.*** Продумать"изюминку"урока.Каждый урок должен содержатьчто-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учеников - одним словом, то, что они будут помнить. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

***Шаг 5.*** Сгруппировать отобранный учебный материал.Для этогоподумать, в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся, т.е. некая универсальность. Главное при группировке материала - умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность учащихся, а не пассивное восприятие нового.

***Шаг 6.*** Спланировать контроль за деятельностью учащихся на уроке. Подумать: что контролировать; как контролировать; как использовать результаты контроля.

Чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения.

**Шаг 7.** Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т.д.

**Шаг 8.** Продумать задания на дом: его содержательную часть, а также рекомендации для его выполнения.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1 Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897

2 И.В. Душина, Г.А. Понурова, Методика преподавания географии. Пособие для учителей и студентов педагогических университетов и институтов, Москва,1996г.

3 Проблемы методики преподавания географии в условиях перехода на ФГОС ООО: материалы «круглого стола» / сост.: Ганичева С.В.; МО РМ, МРИО. - Саранск, 2013. – 60 с.

4 Философский словарь / Под ред. И.Т. Флорова.5-е изд. М., 1987. С. 278.

5 И.П. Подласый, Педагокика, Москва, Просвещение, 1996.

6 [Харламов И.Ф.,Педогогика:учеб. пособия.-4-е изд., перераб. и доп.-М.:Гардарики,2000.-519 с.](http://research.gym1505.ru/node/6144)