Глава Вторая

Бывшее подмосковное село преображенское имеет славное прошлое, в котором отразилась история нашей страны. Впервые название нашего села упоминается в летописи 1661 г из-за строительства здесь потешного дворца. Село появилось рядом с дорогой Старомынка, ведушей в Суздаль, Кострому, Нижний Новгород. Алексей Михайлович Тишайший любил охотиться рядом с селом, в сокольнических полях. В 1360 году земля будущего Преображенского начала называться Собакиной пустошью. Некоторые историки считают, что свое название будущее село получило из за неплодородных почв, а другие считают, что имя было получено от ранних владельцев по фамилии Собакины. Есть и третья версия. Некоторые считают, что во время охоты по всей округе разносился собачий лай и поэтому место назвали Собачьей пустошью.

В 1657 году А.М. Романов основал охотничью резиденцию. На берегу Яузы появились плотняные церкви Успения и Преображения. Преображенская церковь в этом селе существовала ещё до Петра — при Алексее Михайловиче: в архивных документах название села впервые встречается в 1661 году.

Район считается колыбелью русской армии и флота. Здесь прошли детские годы Петра I, который был сослан сюда вместе со своей матерью Натальей Кирилловной Нарышкиной. Здесь формируются знаменитые «потешные» полки — Преображенский и Семёновский. Протекающая рядом река Яуза фактически стала местом, где Пётр I начал претворять в жизнь идею о создании русского флота: именно здесь был спущен на воду знаменитый ботик Петра Великого.

В нашем селе поставили один из первых спектаклей в России. В 1672 г. В Преображенском, неподалеку от царских покоев была поставлена первая комедийная хоромина. Душой театра был Артамон Матвеев, воспитатель Н.К. Нарышкиной-второй жены Алексея Михайловича и матери Петра 1.