**Отзыв**

**руководителя на учебно-исследовательскую работу**

ученицы 9 «В» класса ГБОУ Гимназии № 1505

Юдиной Полины

 Работа выполнена на тему «J-Pop, J-Rock, J-Hip-Hop - современные музыкальные субкультуры Японии».

 В ходе выполнения работы учащийся продемонстрировал:

- самостоятельность;

- компетентность в избранной теме исследования;

- активность в научном поиске;

- владение исследовательскими методами:

По своему содержанию, логике изложения, полученным результатам и их соответствию поставленной цели работа носит исследовательский характер.

Хочется отметить, что в своей работе Полина провела непростой сопоставительный анализ японской и западной музыки, их происхождения и формирования новых музыкальных направлений. П. Юдина детально рассмотрела каждое из представленных музыкальных направлений, проведя непростое культуролого-историческое исследование.

Худякова Ю.А.

25.03.17