Здравствуйте, вашему вниманию представляется защита темы дипломной работы Ученицы 10 В класса Межниковой Екатерины, по теме “Проявление оригинальности младших подростков в командной и индивидуальной деятельности ”

 **Актуальность**. Творчество играет значимую роль в развитии детей и подростков. Творческая деятельность развивается на базе творческих способностей, одной из характеристик которых является оригинальность.

 **Проблема.** Основная деятельность младших подростков - общение и взаимодействие со сверстниками. Но, исследовав оригинальность участников группы, можно ли предположить, как это влияет на работу всей группы.

**Объект**. Творческие способности.

**Предмет.** Оригинальность младших подростков.

**Цель**: Изучить проявление оригинальности младших подростков в индивидуальной и групповой работе со сверстниками.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие **задачи**:

1. Определить понятие оригинальности как характеристики креативности;
2. Описать особенности психологического развития младших подростков;
3. Спланировать исследование проявления оригинальности подростков в индивидуальной и групповой деятельности;
4. Подобрать методики и провести тестирование оригинальности подростков;
5. Выполнение младшими подростками индивидуального и группового творческого задания;
6. Анализ результатов исследования.

**Разработанность темы**. Методика Торранса «Улучшение предмета» в модификации Е.Е. Туник (Е.Е. Туник, 2013 с.178), Методика Торранса «Необычная ситуация» в модификации Е.Е. Туник (Е.Е. Туник, 2013 с.178), Методика Торранса «Незаконченные фигуры» в модификации Е.Е. Туник (Е.Е. Туник, 2013 с.178), КРЕАТИВНОСТЬ поток и психология открытий и изобретений Михай Чиксентмихайи, Психологические особенности младших подростков описаны К.Н. Поливановой (2000), О.П. Солодиловой (2004), И.В. Шаповаленко (2004).

**Гипотезы исследования.** Предполагается, что при работе в группах младшие подростки будут увеличивать оригинальность.

**Методы исследования**:Тест, тренинг

**Методики исследования**:Тест Э. Торренса, упражнение “старая сказка на новый лад”

 **Краткое описание схемы исследования:**

1. Провести индивидуальное тестирование по методике Э. Торенса
2. Провести упражнение “Старая сказка на новый лад” индивидуально (написание сценария сказки)
3. Доработка сценария и постановка сказки в группе

 **Список литературы:**