Введение:

Возможность получать точные и качественные фотографии практически любых тел вне зависимости от расстояния до них и их габаритов появилась у человечества относительно недавно, но, тем не менее, необходимость использования этих фотографий хотя бы в рабочих нуждах сущетсвует сейчас в каждой отрасли лююбого предприятия и организации; поэтому современному человеку по определению неободимы хотя бы элементарные знания принципов изготовления того, без чего обычные человеческие жизни значительно потеряют заметное количество удобств и на работе, и не на работе, а некоторые и вовсе потеряют всякую возможность заниматься своими хобби.

 Как автор реферата скажу, что делаю это, потому что думаю, что просто нельзя не знать благодаря каким веществам, реакциям, процессам и т.д. мы получаем фотографии в руки, как минимум потому что это постоянно происходит рядом с каждым из нас.

 В реферате будут освещены история изобретения и развития фотографии, будут изучены физико-химические свойства разных фотографических процессов: провление, отбеливание, промывка фотографии и т.д.

 Работа состоит из 1-ого, 2-ого параграфов и заключения. В 1-ом пар-фе будут введены краткие сведения об истории создания и ходе развития фотографии, далее исследования, связанные с изготовлением фото (если в целом, без уточнений); во 2-ом будут проведены работы по исследованию операций обработки, обычно проводимыми с фото для изменения их свойств (более подробная информация будет приведена в содержании).

 Работа расчитана на в меру широкий круг читателей, потому что интересоваться теми исследованиями, которые будут проводиться в ней, может любой желающий, особенно, если он живёт в окружении современных технологий.