ГБОУ Гимназия №1505

«Московская городская педагогическая гимназия-лаборатория»

**Реферат**

**«Философия творчества Рэя Брэдбэри»**

Выполнено Ярош Анной, 9 «Б»

Научный руководитель: Долотова Елена Юрьевна

Москва

2017

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ОГЛАВЛЕНИЕ | стр |
| 1 | Введение | 3 |
| 2 | Основная часть | 4 |
|  | 2.1 главаТворческий путь Брэдбэри | 5 |
|  | 2.2 главаОсобенности литературного жанра «фантастика» | 8 |
|  | 2.3 главаАнализ трех произведений | 11 |
| 3 | Заключение…………………………………….…. | 15 |
| 4 | Список литературных источников……………………………………….... | 16 |

**Введение**

Рэй Брэдбэри- известный американский писатель. Родился писатель в 1920 году в Иллинойсе, умер в 2012 году в Калифорнии. Он написал более восьмисот произведений. Например: «Марсианские хроники», «Мальчик-невидимка», «451 градус по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков», «Прощай, лето», «Лекарство от меланхолии» и многие другие. Некоторые из них были экранированы, некоторые легли в основу театральных постановок. Его считают «классиком научной фантастики». Большинство произведений Брэдбэри были написаны в этом жанре, однако есть и другие, которые ближе к жанру фэнтези.

Научная фантастика — жанр в литературе, кино и других видах искусства, одна из разновидностей фантастики. Научная фантастика основывается на фантастических допущениях (вымысле, спекуляции) в области науки, включая как точные, так и естественные, и гуманитарные науки

Фэнтези- литературный жанр чистой ненаучной фантастики в свободной манере.

В своих книгах Брэдбэри затрагивает различные темы: от гнета тоталитарного режима (451 градус по Фаренгейту) до быстротечности жизни (вино из одуванчиков). В своей работе я рассмотрю четыре его книги: «вино из одуванчиков», «451 градус по Фаренгейту», «И грянул гром» и «Лекарство от меланхолии». Я проведу краткий анализ этих произведений, рассмотрю темы, который Брэдбэри затрагивает, найду основные мысли, которые автор хотел донести до читателей.

Эта работа актуальна, потому что Брэдбэри затрагивает проблемы, которые ярко выражены в современной мире. К примеру, в произведении «451 градус по Фаренгейту» автор описал мир, в котором чтение книг запрещено законом, а те, кто читает их-сумасшедшие и опасные преступники. Сейчас у людей сильно снижается интерес к чтению, компьютерный технологии занимают все больше места в нашей жизни. Таким образом, тема и проблема этого произведения сейчас актуальна, как никогда, и я подробно рассмотрю их.

Задачи:

• Найти и изучить информацию о жанрах научной фантастики и фэнтези, определить основные темы и проблемы, которые они захватывают.

• Найти и подробно изучить биографию Рэя Брэдбэри. Так же обратить особое внимание на его творческий путь

• Изучить четыре книги Брэдбэри: «вино из одуванчиков», «451 градус по Фаренгейту», «и грянул гром» и «лекарства от меланхолии». Провести анализ этих произведений. Определить основные темы, основные идеи, которые Брэдбэри хотел донести до читателей. Изучить философию.

• Изучить философию, которую Брэдбери вкладывает в свои произведения

План:

1. Вступление

• Литературный жанр «фантастика»

• Брэдбэри

• Общая проблема

• План

• Цели и задачи

2. Основная часть

2.1. Биография Брэдбэри. Начало карьеры. Память писателя и образы из прошлого в его произведениях. Главное в людях с точки зрения Брэдбэри.

2.2. Жанр фантастика. Научная фантастика. Фэнтези. Отличия научной фантастики от фэнтези. Основные проблемы, которые рассматривает фантастика.

2.3. Анализ произведений «451 градус по Фаренгейту», «марсианские хроники», и «вино из одуванчиков». Идеи, основные мысли

3. Заключение

4. Список литературы

Таким образом, главная цель данного исследования состоит в том, чтобы изучить творчество Рэя Брэдбери, выявить основные идеи вышеперечисленный произведений, и на из примере рассмотреть и изучить философию этого писателя.

Источники:

https://medium.com/eggheado-art/724215437ce2#.kkbmlj4dc

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F\_%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%8D%D0%B4%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B8,\_%D0%A0%D1%8D%D0%B9

http://www.sdamna5.ru/rey\_bredberi

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD%D1%80%D1%8B\_%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8

https://sites.google.com/site/virtualmuzej/fentezi-kak-zanr-literatury

http://thedifference.ru/otlichie-nauchnoj-fantastiki-ot-fentezi/

http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1075010

!! http://www.dissercat.com/content/khudozhestvennyi-mir-reya-bredberi-traditsii-i-novatorstvo

http://www.bolshoyvopros.ru/questions/203131-kakova-ideja-451-gradus-po-farengejtu.html

http://antisochinenie.ru/%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/%D0%91%D1%80%D1%8D%D0%B4%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B8/%D0%A1%D1%8E%D0%B6%D0%B5%D1%82\_%D0%B8\_%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D1%8F\_%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D0%B8\_%22451\_%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D1%81\_%D0%BF%D0%BE\_%D0%A4%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%B9%D1%82%D1%83%22\_%D0%A0%D0%B5%D1%8F\_%D0%91%D1%80%D1%8D%D0%B4%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B8

https://books.google.ru/books?id=hoa4DQAAQBAJ&pg=PT261&lpg=PT261&dq=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D1%85%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8+%D0%BD%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0+%D0%B8%D0%BB%D0%B8+%D1%84%D1%8D%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B8&source=bl&ots=MPLpZw5a63&sig=\_KRm3tNoTXBLNHEALw3n0rHB95M&hl=ru&sa=X&ved=0ahUKEwiPifTT8ezRAhXrDpoKHQ49COkQ6AEINTAF#v=onepage&q=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%85%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%BB%D0%B8%20%D1%84%D1%8D%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B8&f=false

http://www.dissercat.com/content/khudozhestvennyi-mir-reya-bredberi-traditsii-i-novatorstvo

<http://raybradbury.ru/articles/romanchuk_wine/>

<http://real-books.ru/zarubezhnye-pisateli/rehjj-brehdberi/vino-iz-oduvanchikov.html>

http://raybradbury.ru/library/novels/wine/