ГБОУ Гимназия №1505

«Московская городская педагогическая гимназия-лаборатория»

**Дипломная работа
Характеристика 18 века российской истории в исторических анекдотах 19 века**

*автор*: ученица 10 класса «А»

Каширина Анна

*Руководитель: Орловский А.Я.*

 Москва
 2015-2016

 **Оглавление:

Введение**
**Глава I.** Особенности жанра «исторический анекдот».

1. Исторический анекдот , как литературный жанр

2. Специфика и функции исторического анекдота

**Глава II.** Сравнительный анализ исторических анекдотов 19 века о персо

налях 18 века.

1. Петр I

2. Елизавета Петровна

3. Анна Иоановна

4. Петр III

5. Екатерина II

6. Суворов

7. Павел I

**Заключение и выводы**
**Список литературы**

**Список литературы**1) Абильдинова Ж.Б. Жанровая специфика анекдота. // Вестник Челябинского государственного университета - 2010 - №21 - с.5-9.

2) Белова Н.А. Функции исторического анекдота в жанровой системе повествовательной прозы в 1800-1830-х гг. : Дис. … канд. филол. наук. Томск, 2000.

3) Бородин П.А. Вопросы происхождения и поэтики современного народного анекдота : Дис. … канд. филол. наук. М., 2001.

4) Веселовский А.Н. Историческая поэтика. – М. : Высшая школа, 1989, - с.40 - 302.

5) Курганов Е. Анекдот как жанр. СПб., 1997.

6) Никанорова Е.К. Эволюция малых жанров историко-повествовательной прозы в литературе XVIII в. // Проблемы изучения русской литературы XVIII в. М., 1984. Вып.6. С. 121-129.

7) Пельтцер А.П. Происхождение анекдотов в русской народном словесности // Сб. Харьковского историко-филологического общества. —Харьков, Т. 1 1-С. 57-118.

8) Петровский М. Анекдот // <http://feb-web.ru/feb/slt/abc/lt1/lt1-0521.htm>. Ссылка действительна на 21.12.2015.

9) Шапошников Ю.С. Анекдот в художественной и автобиографической прозе А.С. Пушкина : Дис. … канд. филол. наук. М., 2005.