ГБОУ «Гимназия 1505»

Реферат на тему:

«Этика журналиста»

Автор: Блохина Дарья Романовна

Научный руководитель: Герасимова Дарья Михайловна

Москва, 2016 год

Оглавление

Введение……………………………………………………………………...…………...…………3

Глава 1. Кодексы этики журналиста……..…………………………………………………...……5

§1. История журналистики. Зачем нужен кодекс журналиста?………………………………….5

§ 2. Анализ «Кодекса этических норм Общества профессиональных журналистов»…………………………………………………………………………………...…...8

§ 3. Анализ «Кодекса профессиональной этики российского журналиста»…………………..11

§ 4. Заключение по первой главе …………………………………………………………...……15

Глава 2. Применение кодексов на практике..……………………………………………………17

§ 1. Взятка журналистам в Швейцарии.………..……………………………………………...…14

§ 2. Украинский журналист взял в руки оружие ……………………….……………………….18

§ 3. Журналист опорочил администрацию…………………………………………………...….20

Заключение……………………………………………………………………………………...….21

Список литературы……………………………..……………………………………………….....22

Введение

Журналистика является основным источником информации о происходящих событиях в нашем мире. Я хочу рассмотреть важную составляющую журналистики – личность журналиста, а если быть точнее, этику журналиста. Обязанность журналиста - доставлять достоверную информацию аудитории, то есть её главному потребителю. Но, к сожалению, с достоверностью возникают проблемы. Мы, возможно, никогда не узнаем правду ли нам доносят журналисты, ведь для многих политиков, например, важно сделать так, чтобы не вся истина вышла наружу. Порой журналисты преподносят информацию, при этом пропустив её через свою точку зрения, что они, теоретически, делать не могут. Но есть журналисты, которые просто не хотят показывать весь ужас действительности и поэтому слегка приукрашивают факты. Возможно, это и хорошо, но в праве ли журналист решать, что лучше для народа. В преамбуле «Кодекса этических норм Общества профессиональных журналистов» написано, что члены этого общества считают просвещение граждан предпосылкой справедливости и основой демократии, и долг журналиста – содействовать реализации этих целей. Моя работа довольно актуальна в связи с последними событиям. Например, всем известна сложившаяся ситуация на Украине. Российские журналисты освещают нам одну информацию, украинские журналисты другую, американские и прочие третью. Такое поведение только больше накаляет и обостряет ситуацию.

Поведение журналиста во многом определяют его этические нормы. Соблюдение этических норм должно контролироваться как самим журналистом «изнутри» - совесть, честь, достоинство, принципы, мораль, поведение, сопереживание; так и «снаружи» - журналистские организации, общественный контроль, этические кодексы.

Целью моего реферата является ознакомление и рассмотрение кодексов и правил журналистов, ведь мне, как потенциальному будущему журналисту, важно и нужно их знать. Так же я хочу рассмотреть случаи, когда журналисты нарушали правила профессиональной этики.

Литература, которую я буду использовать при написании реферата:

* Этические проблемы журналистики при освещении темы социального сиротства
* [Кодекс этических норм Общества профессиональных журналистов](http://research.gym1505.ru/node/4442)
* [Мораль и нравственность журналиста: через профессиональное сознание к профессиональной ответственности](http://research.gym1505.ru/node/4441)
* Профессиональная этика журналиста, международные и российские акты
* Шпаргалка по журналистике
* Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста

Глава 1. Кодексы этики журналиста.

§ 1. История журналистики. Зачем нужен кодекс журналиста?

Термин «журналистика» произошёл от французского слова «journal» и переводится как «журнал», «дневник». Просмотрев несколько значений данного термина, я хочу продемонстрировать наиболее мне понравившиеся.

Итак, журналистика это:

- актуализация мировоззрения социальных групп средствами подбора фактов, оценок и комментариев, которые злободневны и значительны в данное время;

- профессиональная деятельность по сбору, переработке и периодическому распространению актуальной социальной информации;

- понятие, которое объединяет в себе профессиональную деятельность людей, которые занимаются сбором, обработкой и подачей интересной широкому кругу людей информации. Подготовленная в результате этой деятельности информация передаётся по различным коммуникативным каналам: пресса, телевидение, радио и Интернет.

То есть журналистика нужна обществу, нуждающемуся в получении информации, которая интересна и важна ему. Следовательно, журналистика возникла тогда, когда появилась потребность в актуальной, регулярной информации.

Основное в функциях журналиста – «забота о человеке, о его духовно-идеологическом развитии, достойных социальных условиях жизни, материальном благополучии».

Функции журналиста можно разделить на:

* Идеологическая
* Культурно-образовательная
* Рекламно-справочная
* Рекреативная
* Непосредственно-организаторская

Европейская журналистика начала свою историю в 1609 году. В этот год в Страсбурге (Германия) была напечатана первая еженедельная газета «Relation: Aller Furnemmen» с новостями из Кельна, Антверпена, Рима, Венеции, Вены и Праги. Ещё одна еженедельная газета появилась в этом же году в Аугсбурге под названием «Avisa Relation oder Zeitung». Через 21 год, в 1630 году, еженедельные газет выпускались уже в 30 городах Европы. В 1650 году в городе Лейпциг (Германия) появилась первая уже ежедневная газета. В январе 1665 года в Париже вышел первый европейский журнал. В России же первая печатная газета появилась при Петре 1, первый номер «Ведомостей» вышел 13 января 1703 года, поэтому этот день в России отмечается как День российской печати. Первый российский журнал «Ежемесячные сочинения, к пользе и увеселению служащие» вышел в свет в январе 1751 года.

Вторым способом распространения информации стало радио. Изобрёл его Александр Попов, показав своё изобретение свету 7 мая 1895 года. Этот день также отмечается в России. Но активно радио начало использоваться только в 1920 году.

В последующем появилось телевидение. Первые телевизионные трансляции были проведены в 1927-1931 годах в США, Великобритании, Германии и СССР. В 1938 году в Москве и Ленинграде стали работать первые телевизионные центры, а в 1945 году началось регулярное телевещание.

Четвертый, и, в последнее время, наиболее популярный способ распространения информации – интернет. Первая компьютерная сеть была создана в 1969 году в США, а первый интернет-сайт появился 6 августа 1991 года.

Моим объектом исследования является этика журналиста, поэтому нам важно ознакомиться с кодексами журналиста, так как они – отражение этики журналиста как своего рода сводов норм и правил профессиональной морали. Существует их большое количество, но все они основаны на общих принципах и созданы для поддержания порядка в журналистской деятельности, а именно:

* Для избежания конфликтов между журналистами и людьми, которые получают от них информацию
* Для избежания частого появления лжи и недостоверной информации

Суть журналистского кодекса состоит в том, что:

* Журналист обязан предоставлять лишь правдивую информацию, закреплённую фактами, журналист не имеет права выдумывать её для привлечения интереса к данной теме.
* Журналист должен иметь уважение к другим людям и не делиться информацией, которой по договорённости с источником, выдавать не должен.
* Журналист обязан соблюдать дедлайн (сроки публикации).

§ 2. Анализ Кодекса этических норм Общества профессиональных журналистов

Этот кодекс был принят в сентябре 1996 года, о нём я уже упоминала в введении.

Сразу после преамбулы идёт пункт, в котором указано, что журналист должен «искать истину и нести её людям». Хочу продемонстрировать несколько правил из него.

Журналист обязан:

«— Проверять достоверность информации, поступающей из любого источника, и избегать непреднамеренных ошибок. Преднамеренное искажение фактов недопустимо ни при каких условиях.

— Никогда не заниматься плагиатом.

— Обеспечить, чтобы заголовки, информация, имеющая броский характер и способная породить соответствующую реакцию, фото-, видео- и аудиоматериалы, графика, звуковые фрагменты и цитаты были достоверными. Они не должны приводить к упрощенному восприятию материала или его освещению вне контекста.

— Не искажать ни при каких обстоятельствах содержание фото- и видеоматериалов. Усиление образа возможно в качестве технического приема, обеспечивающего его более полное раскрытие. Смонтированные материалы и фотоиллюстрации должны быть помечены.»[[1]](#footnote-1)

Данные пункты говорят о том, что журналист обязан предоставлять только достоверную информацию. А как иначе? Журналисты преподносят свою информацию народу, народ же верит каждому их слову, то есть люди смотрят на мир глазами журналистов. На основе информации, получаемой от журналистов, мы строим своё мнение о каком-то человеке, событии, ситуации. Народ может начать действовать, получив определенную информацию, и, скорее всего его действия будут нести только отрицательный характер из-за владения неправильной или искаженной информацией.

Следующий пункт говорит о том, что журналист должен сводить ущерб к минимуму. В нём говорится, что «Журналисты, выполняющие требования профессиональной этики, относятся к источникам информации, героям публикаций и коллегам как к людям, достойным уважения.»[[2]](#footnote-2). Журналист должен быть чутким, сохранять (при желании источника информации) конфиденциальность, уважать как личность героев своих публикаций.

В следующем пункте говорится, что журналисту необходимо действовать независимо.

Журналист обязан:

«— Быть смелым и бдительным в вопросах привлечения к ответственности лиц, наделенных властью.

— Отказывать в особом отношении рекламодателям и представителям отдельных групп, преследующих собственный интерес; сопротивляться давлению, оказываемому такими лицами на освещение событий.

— Быть особенно бдительным при общении с источником, предлагающим информацию взамен за услуги или деньги, не вступать в торги из-за информации.»[[3]](#footnote-3)

Данный пункт неразрывно связан с предыдущим. Политики, влиятельные люди могут попросить или принудить журналиста кардинально изменить информацию, могут пару фактов или вообще запретить освещать событие людям. Профессиональному журналисту легко преподнести информацию людям так, что он их заставит поверить в неё. Учитывая, что журналисты, их теле- и радиорепортажи для многих людей являются основным источником информации, люди им верят. Поэтому, с помощью журналистов очень легко управлять населением и контролировать его. Таким образом, если правильно подать людям информацию и противопоставить одной части населения другую, то дело может дойти до гражданской войны, и часть населения, на стороне которой было правительство, победит. При этом достоверная информация до народа доведена не будет, но заинтересованная сторона (например, правительство или оппозиция) достигнет желаемого результата.

Отдельно для анализа хочу вынести следующий пункт.

Журналист обязан:

«— Не вступать в организации и не заниматься деятельностью, которая может скомпрометировать профессиональную честность и нанести ущерб доверию.»[[4]](#footnote-4)

 Например, журналист в своих репортажах или статьях освещает информацию про группу лиц с резко отрицательной стороны, а после этого сам присоединяется к этой группе. Как можно доверять такому журналисту в будущем? Насколько была достоверна информация при подготовке репортажей и материалов?

И завершает Кодекс пункт который гласит, что: «Журналисты подотчётны читателю, слушателю, зрителю и друг другу»[[5]](#footnote-5). Таким образом, журналист обязан признавать свои ошибки и быть готовым их исправить, разоблачать неэтичную практику со стороны других журналистов и СМИ, и действовать в рамках тех же высоких стандартов, к которым призывает других.

§ 3. Анализ Кодекса профессиональной этики российского журналиста

Данный кодекс был одобрен Конгрессом журналистов России 23 июня 1994 года в Москве.

 Первый пункт говорит о том, что журналист всегда обязан действовать исходя из принципов профессиональной этики.

 Во втором пункте говорится о том, что журналист должен соблюдать законы своей страны, но при этом, когда дело касается его профессионального долга, он имеет права принимать юрисдикцию своих коллег, не обращая внимания на правительство и прочих лиц.

Третий пункт уже более обширный, поэтому вставлять я его в реферат не буду, а только сделаю свои выводы.

Первый абзац говорит о том, что журналист должен предоставлять только достоверную информацию. Об этом я уже рассуждала выше, анализируя Кодекс этических норм Общества профессиональных журналистов.

 Во втором абзаце говорится о том, что журналист должен чётко показывать, где факты, а где версии, мнения и предположения. Так как факты – это достоверная информация, а версии и мнения могут быть разными, а значит неверными, что приводит к искажению информации и вселяет неправильную действительность в головы граждан. Так же там указано, что журналист не обязан быть нейтральным. По-моему мнению, с одной стороны это правильно, ведь тогда у журналиста появиться интерес к поиску информации, то, возможно, он будет искать факты, подтверждающие его точку зрения, а с другой, быть нейтральным - значит искать факты одинаково для обеих сторон, независимо от своего мнения, и быть объективным.

 В третьем абзаце написано, что журналист получает информацию законным и достойным способом. Я считаю это правильно, так как:

1. Журналист является своеобразным посредником между государством и обществом.
2. Добыв информацию недостойным путём, он может потерять доверие в глазах граждан и подорвать свою репутацию.

Четвёртый абзац я считаю необходимым привести дословно: «Журналист рассматривает как тяжкие профессиональные преступления злонамеренное искажение фактов, клевету, получение при любых обстоятельствах платы за распространение ложной или сокрытие истинной информации; журналист вообще не должен принимать, ни прямо, ни косвенно, никаких вознаграждений или гонораров от третьих лиц за публикации материалов и мнений любого характера.»[[6]](#footnote-6) Данную ситуацию я уже рассматривала в первом параграфе, но сочла нужным вставить абзац полностью, так как по-моему мнению, это действительно важно для журналиста.

Пункт содержит еще два абзаца, которые я не буду рассматривать отдельно, так как в них тоже говорится о достоверности информации и о том, что журналист своим именем и репутацией отвечает за опубликованную информацию.

В четвертом пункте говорится о том, что журналист обязан сохранять конфиденциальность граждан, которые являются источниками информации, если они это пожелают. Я с этим согласна, так как иначе, во-первых, можно лишиться доверия граждан, а во-вторых, люди перестанут идти на контакт с журналистами.

Пятый пункт говорит о том, что журналист осознаёт опасность своей работы. Работа журналиста действительно подвержена риску, так как он обязан доносить до людей правду, а она, как мы знаем, не всегда может быть чистой и красивой. Возможно, выйдет наружу некрасивая правда о какой-то личности и журналист может быть подвержен преследованиям или насилию.

Выполняя свою работу, журналист обязан противодействовать «экстремизму и ограничению гражданских прав по любым признакам, включая признаки пола, расы, языка, религии, политических или иных взглядов, равно как социального и национального происхождения»[[7]](#footnote-7). Это, я считаю, можно оставить без комментариев, так как любой гражданин, по-моему мнению, должен этому противодействовать.

В шестом пункте говорится о том, что журналист не может совмещать свою деятельность с принадлежностью к политическим партиям или занимать должность во властных структурах, ведь таким образом он становится заложником политических игр, и не сможет свободно и объективно освещать информацию, а будет это делать в интересах политической партии или государственной власти. Также, в этом пункте говорится о том, что «Журналист сознает, что его профессиональная деятельность прекращается в тот момент, когда он берет в руки оружие.»[[8]](#footnote-8)  Беря в руки оружие, ты становишься на чью либо сторону, и так же не сможешь объективно освещать информацию. А уж если ты занимаешь сторону боевой группировки, то возможно, вообще перестаешь быть человеком.

В седьмом пункте речь идёт о том, что для журналиста не является правильным пользоваться привилегиями своей профессии, если дело связано с рекламой или использованием конфиденциальной информации в личных целях.

В восьмом пункте говорится о том, что журналист обязан с уважением относиться к своим коллегам, не заниматься плагиатом и уважать авторские права.

В девятом пункте речь идёт о том, что журналист должен отказаться от выполнения задания, если оно каким-то образом нарушает перечисленные в Кодексе принципы.

В десятом пункте говорится о том, что « Журналист пользуется и отстаивает свое право пользоваться всеми предусмотренными гражданским и уголовным законодательством гарантиями защиты в судебном и ином порядке от насилия или угрозы насилия, оскорблений, морального ущерба, диффамации (распространение порочащих сведений)»[[9]](#footnote-9).

§4. Заключение по первой главе.

Кроме кодексов российских журналистов я так же просмотрела «Международные принципы профессиональной этики журналиста», принятые консультативной встречей международными и региональными организациями профессиональных журналистов, в ряды которых входят 400 тысяч журналистов в разных странах мира, под эгидой ЮНЕСКО в 1983 году. Принципы, которые там перечислены, я уже разбирала выше, поэтому просто их перечислю:

1. Право людей на получение правдивой информации
2. Верность журналиста объективной реальности
3. Социальная ответственность журналиста
4. Профессиональная честность журналиста
5. Общедоступность средств массовой информации и участие общественности в их работе
6. Уважение частной жизни и человеческого достоинства
7. Уважение общественных интересов
8. Уважение всеобщих ценностей и многообразия культур
9. Устранение войн и других зол, противостоящих человечеству
10. Содействие новому международному порядку в области информации

 Так же я просмотрела «Международную декларацию принципов поведения журналистов», которая была принята Вторым Всемирным Конгрессом МФЖ в 1954 годом, а в 1986 году туда были внесены поправки. Основные принципы там такие же, как и в рассмотренных кодексах.

 Рассмотрев кодексы профессиональной этики российских журналистов и международные кодексы можно сказать, что основные принципы журналиста везде одинаковые. Все они базируются на чести, достоинстве, морали, достоверности, объективности.

Далее я хочу рассмотреть применение кодексов и принципов, в них освещенных, на практике.

Глава 2. Применение кодексов на практике.

§1. Взятка журналистам в Швейцарии.

 В 2012 году в Швейцарии состоялся семинар посвящённый туризму, на который были приглашены журналисты. Всё бы ничего, но за время, проведённое там, каждый получил по 500 франков в конверте. С одной стороны, данная ситуация не выглядит как-то криминально: съездили эти журналисты на семинар, дали им денег, как говорит организатор этого мероприятия Фьоренцо Фасслер - на покрытие их расходов, и что тут такого? Но, с другой стороны, это выглядит как подкуп, так как журналисты получили деньги за свою работу, и как минимум, со стороны, это выглядит не особо красиво.

 И учитывая, что в своём реферате я рассматриваю вопрос этики журналистов в соответствии с кодексами, то теперь я хочу привести пункты кодексов, которые нарушили журналисты в этой ситуации:

1. Данная ситуация больше похожа на подкуп, а подкуп не является нормой для журналиста, об этом говорится в каждом кодексе.
2. В Кодексе этических норм Общества профессиональных журналистов» имеется пункт, в котором говорится, что «журналист вообще не должен принимать, ни прямо, ни косвенно, никаких вознаграждений или гонораров от третьих лиц за публикации материалов и мнений любого характера».
3. В международной декларации принципов поведения журналистов сказано, что журналист обязан считать недопустимым получение взятки в любой форме.

Даже не смотря на то, что имеются нарушения кодексов, тут, возможно, нет ничего такого, так как в Швейцарии принято, «что журналисты могут быть приглашены  в туристические поездки с оплатой всех расходов, когда речь идет о дешевом наполнении страниц газет, посвященных туризму, если финансовое положение газеты – не блестящее.»[[10]](#footnote-10)

§ 2. Украинский журналист взял в руки оружие.

Новость была опубликована 25 июня 2014 года. В ней говорится о том, что журналист украинского общественного телевидения решил поучиться стрелять у боевиков «Правого сектора», поэтому взял в руки оружие и открыл огонь.

Нарушения:

1. В Кодексе профессиональной этики российского журналиста я рассматривала данную ситуацию.
2. Так же из материалов по этому делу я узнала, что «согласно дополнительному протоколу к Женевским конвенциям о защите жертв международных вооруженных конфликтов, если журналист берет в руки оружие, он автоматически теряет право на защиту как гражданское лицо»[[11]](#footnote-11).

По-моему мнению самое ужасное в данной ситуации то, что ни сам репортёр ни телеканал, который он представляет, не видят в этом ничего неэтичного. А мне кажется что это – грубое нарушение морали журналиста и основных принципов журналистики.

§ 3. Журналист опорочил администрацию.

В 2013 году в Сургуте проходила прямая телефонная линия с администрацией, на которой присутствовали журналисты. Звонок от Александра Реброва содержал оскорбительные выражения в адрес чиновников. Один из журналистов записывал всё на диктофон и позже, без согласования, выложил запись в интернет.

 Нарушения:

1. Среди «Международных принципов профессиональной этики в журналистике» есть принцип, говорящий о том, что нужно уважать частную жизнь и достоинства человека.
2. Так же, в материалах по этому делу, говорится, что «городские чиновники обвинили журналиста в нарушении закона о СМИ, заявив, что он распространил информацию с «целью опорочить гражданина или отдельные категории граждан исключительно по признакам пола, возраста, расовой или национальной принадлежности, языка, отношения к религии, профессии, места жительства и работы, а также в связи с их политическими убеждениями»»[[12]](#footnote-12). Этот пункт взят из «Кодекса профессиональной этики российского журналиста», который присутствует в моём реферате.
3. В Кодексе этических норм Общества профессиональных журналистов есть пункт, в котором говорится, что журналист обязан сводить ущерб к минимуму.

После данного происшествия городские чиновники сказали, что больше журналистов на мероприятия прямой линии в администрацию города не пустят. По-моему мнению, этот журналист поступил недостойно не только как профессиональный журналист, но и как обычный человек.

Заключение.

Целью моего реферата было рассмотреть понятие этики журналиста через призму кодексов профессиональной этики. Для меня данная тема, как для человека, мечтающего связать свое будущее с журналистикой, была очень интересна и полезна.

Так же мне было очень интересно рассматривать ситуации, когда журналисты шли в разрез с профессиональной этикой. Когда я планировала рассматривать подобные ситуации, то думала, что их будет достаточно много и найти их будет легко, поэтому удивилась, когда оказалось, что это не так. Либо журналисты очень добросовестные, либо не всегда нарушения выходят наружу, либо просто не хотят, чтобы общественность знала о них.

Рассмотрев кодексы, можно сказать, что идеи в них изложенные могут быть отнесены к любой профессиональной деятельности, так как основываются они в первую очередь на человеческих качествах и соблюдении элементарных принципов человеческих взаимоотношений.

Ситуация с Украиной в очередной раз показала, как через средства массовых телекоммуникаций можно легко манипулировать людьми, преподнося им выгодную той или иной стороне информацию.

И так же она в свою очередь показала, что среди журналистов есть настоящие герои, которые ради правды готовы под пулями вести свои репортажи, освещая информацию достоверно и объективно.

Список литературы

Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста. // <http://evartist.narod.ru/text10/09.htm> Ссылка действительна на 22.04.2016

[Мораль и нравственность журналиста: через профессиональное сознание к профессиональной ответственности](http://research.gym1505.ru/node/4441). // <http://www.new-fact.ru/?p=1151> Ссылка действительна на 22.04.2016

Наша газета (новостной сайт) // <http://nashagazeta.ch/news/14099> Ссылка действительна на 22.04.2016

Профессиональная этика журналиста международные и российские акты // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#interdekl> Ссылка действительна на 22.04.2016

Шпаргалка по журналистике. // <http://dramaturgija.ru/shpargalka-po-zhurnalistike/2/> Ссылка действительна на 22.04.2016

Этические проблемы журналистики при освещении темы социального сиротства. // <http://www.tolerance.ru/Deti-ulic-etno-problem.php?PrPage=Sirot> Ссылка действительна на 22.04.2016

Life news (новостной сайт) // <http://lifenews.ru/news/135617> Ссылка действительна на 22.04.2016

Ura.ru (новостной сайт) // <http://ura.ru/news/1052247513> Ссылка действительна на 22.04.2016

1. Лазутина Г.В. «Профессиональная этика журналиста», учебное пособие М.: Аспект Пресс, 2000/Приложение 2/ URL:

.<http://presscouncil.ru/index.php/teoriya-i-praktika/dokumenty/1901-kodeks-eticheskikh-norm-obshchestva-professionalnykh-zhurnalistov>

Сайт действителен на 21.03.2016 [↑](#footnote-ref-1)
2. Там же. В дальнейшем ссылки на этот источник даются в тексте с указанием номера приложения. [↑](#footnote-ref-2)
3. Приложение 2 [↑](#footnote-ref-3)
4. Приложение 2 [↑](#footnote-ref-4)
5. Приложение 2 [↑](#footnote-ref-5)
6. Приложение 3 [↑](#footnote-ref-6)
7. Приложение 3 [↑](#footnote-ref-7)
8. Приложение 3 [↑](#footnote-ref-8)
9. Приложение 3 [↑](#footnote-ref-9)
10. Информационный сайт «Наша газета»/ статья «Кто дает взятки журналистам в Швейцарии?», Автор: Лейла Бабаева, 10.09.2012/URL:

<http://nashagazeta.ch/news/14099>

Сайт действителен на 10.04.2016 [↑](#footnote-ref-10)
11. Информационный сайт Life news / Статья «Боевики "Правого сектора" научили украинского репортера стрелять» от 25.06.2014 / URL:

<http://lifenews.ru/news/135617>

Ссылка действительна на 22.04.2016 [↑](#footnote-ref-11)
12. Российское информационное агентство URA.RU/URL:

<http://ura.ru/news/1052169083>

Сайт действителен на 15.04.2016 [↑](#footnote-ref-12)