ГБОУ Гимназия № 1505

«Московская городская педагогическая гимназия – лаборатория»

ДИПЛОМ

Стремление к модификации тела в подростковом возрасте

*Автор:* Мосийко Елена 10 «Б» класс

*Руководитель :* О.О. Савина

Москва

2013

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение

1. Модификации тела

1.1. Виды

1.1.1. Татуировка

1.1. 2. Пирсинг, тоннели

1.1.3. Импланты, микродермалы

1.1.4. Сплит

1.1.5. Модификации зубов

1.2. Последствия нарушения правил проведения и ухаживания за модификацией

2. Отношения подростков к модификациям тела

2.1. Возможные причины модификаций

2.2. Возможные последствия модификаций

3. Экспериментальная часть

3.1. Описание опроса

3.2. Описание результатов

3.3. Анализ результатов

Заключение

Список литературы

Приложения

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Р. Егоров. Татуировка и другие модификации тела. – М.: РИПОЛ классик, 2004. – 184 с.: ил.
2. И. Гринько. Модификации тела. Эстетика и символика. Соматические модификации в традиционных обществах. – М.: 2010.
3. В. Лиходед. Татуировка – тайна, история, жизнь. – М.: 2005.
4. Психология подростков. Отношения подростка с родителями. [http://oim.ru/articles/mozhet-byt/psikhologiya-podrostkov-otnosheniya-podrostka-s-roditelyami.html. Ссылка действительна на 18.12.2013](http://oim.ru/articles/mozhet-byt/psikhologiya-podrostkov-otnosheniya-podrostka-s-roditelyami.html.%20Ссылка%20действительна%20на%2018.12.2013).
5. Реальная культура. От Альтернативы до Эмо. – М.: Амфора, 2008.
6. Станислав Свиридов. Молодёжные субкультуры.
7. Омельченко Е. Молодежные культуры и субкультуры / Ин-т социологии РАН, Ульян. гос. ун-т. Н.-И. центр "Регион". — М.: Ин-т социологии РАН, 2000. — 262 с.
8. Ольшанский Д.В. "Неформалы: групповой портрет в интерьере"- М: Педагогика, 1990г
9. Громов А.В., Кузин О.С. "Неформалы. Кто есть кто?" - М.,1990г.
10. Аксютина О. А. Панк-культура как феномен молодежной контркультуры // Современные трансформации российской культуры. М.: Наука, 2005.