ГБОУ Гимназия №1505

«Московская городская педагогическая гимназия-лаборатория»

**Реферат**

**Магические тексты Ирландии**

*автор*: ученица 9 класса «Б»

Пархоменко Юлия

*Руководитель: Евдокимова А.А.*

Москва

2015

Оглавление

Введение

Глава I. Кто же такие кельты и чем они занимались?

1.1. История древних кельтов

1.2. Памятники их культуры

1.3. Кого кельты называли друидами?

1.4. Виды кельтской магии

Глава II Магические тексты кельтов.

2.1. Огам

2.2. Тексты из статьи Дж.Кэри

Заключение

Список литературы

Введение.

**Актуальность -**  кельты, с их жрецами-друидами, стали популярным предметом для романтических вымыслов. Многие авторы любили фантазировать на кельтскую тему, хотя имели очень мало подлинной информации об этом народе. Однако в каком-то смысле они способствовали популяризации кельтов, и сложилось некое идеализированное и совершенно романтическое представление о кельтах с их друидами и захватывающими, религиозными обрядами.

Целью исследования является сбор и анализ магических текстов кельтов.

Для выполнения этой цели были поставлены задачи:

1)разобраться с понятием магический текст;

2) сделать классификацию видов магии;

3) собрать магические тексты и проанализировать их;

4) сделать классификацию текстов и распределить их по видам магии;

5)собрать свидетельства о магических действиях и применениях магических текстов;

Список литературы.

1. Сайт с видами магии, происхождение кельтов, определение понятия «друид» Доступ: http://www.drui.ru
2. Научно-исследовательская работа Дж.Кэри «Эпоха Раннесредневековой Ирландии».
3. «Древнейшие памятники Ирландского языка» Работа А.А. Королёва.
4. Статья Михайловой о различных письменностях кельтов. Доступ: [http://www.ruthenia.ru/folklore/mikhailova3.htm](http://research.gym1505.ru/node/2104)