**Различие понимания бессознательного в философии З.Фрейда и В.Франкла**

В разные времена бессознательное в философии понималось по-разному. С развитием мира это понятие приобретало разные смыслы, и на счет бессознательности высказывались разные теории. В наши дни бессознательным принято называть явление или психический процесс, во время которого субъект не осознает собственные действия, а именно не контролирует поведение сознанием.

Эту проблему в своих освещали множество психологов и философов, но мне бы хотелось обратить свое внимание на Фиктора Франкла и Зигмунда Фрейда. **Виктор Франкл** (1905—1997) родился в Австрии Вене. За свою жизнь психолог и философ пережил немало трудностей, он побывал почти что в эпицентре нескольких революций и двух мировых войн и поблизости от линии фронта сорокалетней холодной войны. Франкл не просто пережил кровопролитные войны, но и написал множество научных работ, посвященных человеческому сознанию. Актуальность его идей определяется уникальной встречей масштабной личности с обстоятельствами места, времени и образа действия, которые придали этим идеям столь громкий резонанс. **Зигмунд Фрейд** (1856–1939) – австрийский психолог и невропатолог, создатель психоанализа. После окончания гимназии получил медицинское образование в Венском университете. Фрейд изобрел многие виды психоанализа по сути основав этот метод изучения человеческой психики.

Двое этих философов детально описывали психологию человека в своих работах, поэтому я бы хотела изучить работы этих двух выдающихся философов и сравнить их точки зрения на проблему бессознательности.

Перед собой я ставлю несколько **задач**:

* Изучить и осветить мнение авторов о бессознательном
* Сравнить точки зрения этих философов на бессознательное

Актуальность работы: Бессознательность часто понимается отрицательно. Своей работой я хочу объяснить истинную суть бессознательности человеческого поведения.

**Объект исследования:** сущность бессознательного в философии

**Предмет исследования:** изменения в понимании бессознательного от Фрейда к Франклу

В своей работе я буду использовать работы:

* Виктор Франкл «Сказать жизни - "Да". УПРЯМСТВО ДУХА»
* Зигмунд Фрейд «Введение в психоанализ» Лекции 1-35
* Рудольф Константинович Баландин «Тупики психоанализа. Роковая ошибка Фрейда»