Список литературы.

**Тема: Звёздный час Цицерона.**

1. «Цицерон и его время» - Утченко С.Л.   
   **Надежность источника**: Данная книга была опубликована в издании «Мысль» в 1973 году.  
   **Характеристика авторов:**   
   *Утченко Сергей Львович(1908-1976гг.)* – советский историк античности, доктор исторических наук, профессор МГУ.  
   **Аннотация:** Книга посвящена жизни и деятельности знаменитого римского оратора, писателя и государственного деятеля, одного из самых ярких представителей античной культуры и цивилизации - Марка Туллия Цицерона.  
   Связь с прототемой: Сергей Львович в своей книге четко описывает не только саму деятельность Цицерона, но и сопутствующие его времени реформы и изменения, что несомненно поможет мне в моей работе над исследованием.
2. «SPQR»-Мэри Бирд  
   **Надежность источника:** Издание книги на русском языке было опубликовано издательством «Альпина нон-фикшн» в 2018 году.  
   **Характеристика автора:** *Мэри Бирд(1955-…)* - английская антиковед, кембриджский профессор (с 2004 года). Также является редактором раздела антиковедения в «The Times Literary Supplement» (литературное приложение «The Times»), автор блога «A Don’s Life», который публикуется как постоянная колонка в «The Times».  
   **Аннотация:** Древний Рим — тема всеобщего интереса, опыты знакомства с его образами и историей сопровождают нас в науках, литературе, искусстве. Но насколько близки к реальности наши представления о той эпохе? Книга Мэри Бирд, одного из ведущих мировых специалистов по древней истории, неизбежно изменит многие из них. Сенат и народ, Цицерон и Катилина, Ганнибал, Цезарь, Клеопатра, Август и Нерон... Описывая взаимоотношения власти и человека, политическое устройство и конфликты, становление государственности и империи, знаменитых и никому не известных римлян, автор обрушивает множество мифов, заставляет по-иному взглянуть на многие события давней истории.   
   **Связь с прототемой:** Мэри Бирд в своей книге раскрывает историю Древнего Рима со всех сторон и не придерживается стереотипных мнений. Одна из частей её книги посвящена Марку Туллию Цицерону и его философии.
3. «Марк Туллий Цицерон/Письма Марка Туллия Цицерона к Аттику, близким, брату Квинту, М. Бруту.» - Ковалёв С.И.   
   **Надежность источника:** Книга была издана «Издательством Академии Наук СССР» в 1949 году.  
   **Характеристика автора:**   
   *Сергей Иванович Ковалёв(1886-1960гг.)* – советский историк античности. Доктор исторических наук. Один из основоположников советского антиковедения.  
   **Аннотация:** Частные письма Цицерона (106-43 до н.э.) ближайшему его другу Аттику, брату Квинту и к разным «близким» лицам.  
   **Связь с прототемой:** Данная книга представляет сборник частных писем Цицерона, а также является главным источником цитат для моего исследования.
4. «Истоки философии культуры: Цицерон» - Быстрова С.П.   
   **Надежность источника**: Книга была опубликована изданием «Алетейя» в 2010 году.  
   **Характеристика автора:** *Быстрова Светлана Петровна* — кандидат философских наук. **Аннотация:** В книге описано творчество одного из самых известных и оригинальных мыслителей античности Марка Туллия Цицерона, внесшего неоценимый вклад в распространение древнегреческой и становление древнеримской философской мысли. Для мыслителей эпохи Возрождения его речи и трактаты являлись образцом классической словесности и важнейшим источником сведений об античной философии, а некоторые высказанные им идеи в области ораторского искусства, теории аргументации, эстетики не потеряли своей актуальности до сих пор. На основе анализа трудов Цицерона в книге затрагивается широкий круг вопросов этики, истории религии и античной культуры в целом.
5. «Цицерон» - Звиревич В.Т  
   **Надежность источника**: Книга была опубликована изданием «Наука» в 2016 году.  
   **Характеристика автора:** *Звиревич Витольд Титович* – профессор кафедры истории философии. **Аннотация:** Имя Цицерона стало нарицательным и для мастеров ораторского искусства, и для непримиримых борцов с тиранической властью. В философию политик Цицерон вступил как неутешный отец, оплакивающий смерть дочери, а ушел из жизни создателем самобытной римской мудрости и реформатором философской историографии.