Эта работа посвящается исследованию знаменитого франкского короля - Карла Великого, жившего в VIII-IX веках нашей эры, и чья биография буквально овеяна мифами и легендами. Он прославился своими завоевательными походами, благодаря которым его империя стала самым крупным государством в эпоху раннего феодализма. «Карл Великий заложил основу истории, до сих пор вызывающей интерес специалистов, занимающихся современной Европой; речь идет о взаимопонимании европейских народов и национальных разделениях, о государственном устройстве…»- говорил немецкий историк Арно Борст. Этой цитатой я хочу подчеркнуть актуальность изучения средневекового короля.

 Целью моей работы является исследования того образа Карла Великого, который представляли себе его современники и последующие поколения.

 А, следовательно, из этого вытекает следующая задача – сравнить «портрет» короля в интерпретации людей, живших в Средневековье, и современных историков.

 При написании диплома я буду прибегать к помощи работ Хэгерманна, Левандовского и Пирена. Каждый из них по-своему видит портрет Карла, а значит придётся сравнить и их, дабы сделать разумные выводы.