ГБОУ города Москвы Школа №1505 «Преображенская»  
«Пугачёвская, 6а»

**Реферат**

**Россия 90х в искусстве**

учащийся 9 класса «А»  
Финагенов Яков  
  
Консультант: Долотова Е.Ю.

Москва  
2018

**Введение**

1990-е годы – особый период в истории России. Политические, экономические и социальные потрясения, происходившие в стране в связи с распадом Советского Союза, изменили жизнь людей того времени. В 1991-1993 годах произошло изменение государственного строя, вместе с этим сменилась идеология. Конечно, к этому времени мало кто в стране искренне верил в идеи марксизма-ленинизма, но так как у людей есть потребность в духовной жизни, каждый реализовывал ее по-своему. Кто-то воцерковился, кто-то увлекся организацией менее крупных религиозных объединений, а кто-то нашел воплощение своих духовных поисков в искусстве. Однако вся эта деятельность была нелегальной. За это уже арестовывали и не отправляли в концентрационные лагеря, как при И.В. Сталине, не лишали гражданства, как при Л.И. Брежневе, но люди все равно подвергались угрозам и преследованиям со стороны власти. После 1991 года одновременно с отменой цензуры открылись широкие ворота для творчества. В Россию пришла долгожданная свобода слова, и люди смогли выражать свои идеи через музыку, стихи, рассказывать об этом в фильмах и книгах. Важно понимать, что предпосылки к событиям 1990х годов существовали и в 1980х, и также был отражены в искусстве.

В своей работе я собираюсь рассмотреть особенности русского искусства 1980-90х годов, освобожденного от давления и пресса. **Целью** моего исследования является изучение творчества музыкантов и режиссеров этого периода в контексте эмоционального восприятия эпохи.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие **задачи**:

1. Анализ политической, экономической и социальной ситуации в стране в период 1980-1990х годов
2. Описание факторов влияния и предпосылок к событиям 1990х годов
3. Изучение тенденций и особенностей музыкальных произведений 1980-1990х годов
4. Изучение тенденций и особенностей кинематографических произведений 1980-1990х годов
5. Рассмотрение отражения политической, экономической и социальной ситуации в стране в творчестве артистов-современников

Я считаю эту тему **актуальной** потому, что сейчас в России происходит ужесточение цензуры, и в связи с этим интересно наблюдать, как политические и экономические события отразятся в творчестве современных артистов и режиссеров.